



表紙のほなし

表紙は「川の図書館」館長の熊谷沙羅さん。東京都練馬市を流れる多摩川の河原の雑草に育ちながらの取材・撮影でした。「一人でも多く、『自分でもできるかも!』と目をキラキラに輝かせたいです」と笑顔がまぶしい高校2年生。バックカバーの写真は川の図書館の目印となっている大きな木。夏草に育ちながら咲き、たくましくのびていました。

川の図書館 館長
熊谷沙羅さん

Contents

巻頭独占インタビュー[FUTURE 未来へ行動する人]
SDGs志アツプ 齋藤孝 明治大学教授
テレビでもおなじみの齋藤孝先生がSDGsについて語ってくれました。SDGsを語ることは社会を構成する市民としてのあり方にもつながっています。巻頭版、君たちはどう生きるか?

特集
SDGs ACTION!
[DECISION | 決断のとき]
私の一歩が誰かの一歩に
一対一で向き合う
目の前の課題に本気で

川図書館 館長・熊谷沙羅
日本社会事業大学講師・大部令絵
コワードロップ代表・前田哲平

高校生や大学の研究者、起業家が社会をよくしようと思えば一歩を踏み出す、その瞬間にフォーカス。
彼らは誰よりも「前を向く者たち」だった!

現場を歩く 子ども食堂ってどんなところ?
地域で生きるということ
IKEBUKURO TABLE代表・國井紀彰

池袋の「柿の木のおばあちゃんの家」で「刺繍」について考えました。

駆け出しのころ
25歳山伏「結んでいただいたご縁に感謝」
大福院住職・小野関隆香

「駆け出し」とは、修行を終えた山伏が山を下りるところからきているそう。
群馬の若き山伏さんに持続可能な社会について聞きました。

REGULAR
朝日新聞 大平慶 記者コラム 伝え方 ここがガナメ【最終回】
これからの広報

記者と広報をつなぐ80回。朝日新聞・大平慶記者の最後のメッセージ。

特集コラム
舞台袖から みんなの夢が見える
第4号で紹介した「CoCoLoRIPPLE」結成時は7人いたメンバーは現在3人(うち1人は休学中)。再結成に向けてマネージャーが日記に綴りました。

菊坂下センチメンタル【ひとり編集部】

巻末スペシャルコラム【ひらいて】
もう「普通」を演じない
ドラマや舞台、ラジオに活躍と活躍の幅を広げる
俳優の南沢奈央さんのスペシャルコラム

NOV 2023
Someday, somewhere again.

Writer・Editor/Photographer/Designer・DTP 編集部 新井高広
校閲者 相佐公世
Special Thanks これまで弊誌の取材・編集に快く応じてくださったすべての皆さま、読者の皆さま
SDGs+ 2023年11月2日号 ☎デスクワン
無断転載・複製を禁じます。記者コラムの著作権は朝日新聞社に帰属します。本コラムの利用は私的利用に限られ、二次利用または第三者への権利許諾はできません。
編集部へのお問い合わせは〒113-0033 東京都文京区本郷 4-23-2
株式会社デスクワン SDGs+編集部へ
TEL:03-3813-7661 FAX:03-3813-7663